November 2026

ANNELIESE
BROST
MUSIKFORUM
RUHR

BOCHUMER
SYMPHONIKER



So	1.11.26	Geist(er)liches	Chor
Fr So	6. bis 15.11.26	10 Jahre – 10 Tage Das Jubiläum	BOSY Extra
Do	19.11.26	Vom Licht der Welt	Meisterstücke
Fr	20.11.26	Vom Licht der Welt	Meisterstücke
Sa	21.11.26	Tangomania	BOSY Extra
So	22.11.26	Dahoam	Quartett
Mi	25.11.26	Poetry in Concert	BOSY Extra
So	29.11.26	So klingt Weihnachten!	Chor

10 Jahre – 10 Tage

Fr	6.11.26	20.30 Uhr	Geburtstagslounge
Sa	7.11.26	ab 14 Uhr	Konzerte der Musikschule Bochum
		19 Uhr	Festkonzert
So	8.11.26	10.30 Uhr	Die große Wörterfabrik
		11 Uhr	Publikumsorchester
		ab 12.30 Uhr	Konzerte der Musikschule Bochum
		18 Uhr	Kuriositäten
Mo	9.11.26	19 Uhr	Ein musikalisches Wechselbad
Di	10.11.26	19 Uhr	Kosmos für die Seele
Mi	11.11.26	13 und 19 Uhr	Backstageführung
		16 Uhr	Vortrag: Heinrich Wilthelm
Do	12.11.26	19 Uhr	Wechsellied zum Tanze
Fr	13.11.26	ab 18 Uhr	Konzerte der Musikschule
Sa	14.11.26	20 Uhr	Seelentheater
So	15.11.26	11 Uhr	Ein Mitsingkonzert
		16.30 Uhr	Rhein-Ruhr Philharmonie

Von wegen Grau:

Unser November wird bunt! Wir tanzen Tango, grooven zu Lounge-Klängen, gehen ins „Seelentheater“, lauschen Poetry-Slamern, schwelgen in geistvoller Chormusik und vieles mehr.

Vor allem aber feiern wir den 10. Geburtstag unseres Musikforums, in dem solch eine musikalische Vielfalt erst möglich wurde.

Feiern Sie mit uns!

Alle Infos zu Preisen, Mitwirkenden und Besonderheiten unseres umfangreichen Jubiläumsprogrammes finden Sie detailliert hier



BOSY Extra
Fr 6.–So 15.11.2026

10 Jahre – 10 Tage Das Jubiläum

Das Anneliese Brost Musikforum Ruhr wird 10 – und wir feiern unser Zuhause 10 Tage lang mit Konzerten und Veranstaltungen, die zeigen, wie sich die Orchesterarbeit, aber auch das kulturelle Leben unserer Stadt durch das Musikforum entwickeln konnten. Unser Jubiläumsangebot reicht vom Clubbing bei der Lounge über feine Kammermusik, Publikumsorchester und Mitsingangebote bis hin zu vielfältigen Auftritten der Musikschul-Ensembles und virtuosen Solistenkonzerten. Feiern Sie mit uns!

Sa 7.11.26, 19 Uhr → Großer Saal
Ausverkauft!

BOSY Extra
* **

Festkonzert 10 Jahre – 10 Tage

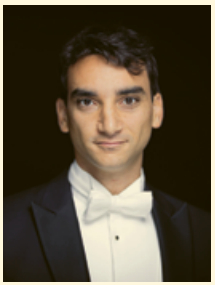
Robert Schumann
- *Nachtlied* op. 108

Igor Strawinski
- Orchestersuite aus *Der Feuervogel* (Fassung 1919)

Otto Nicolai
- Ouvertüre zu *Die Lustigen Weiber von Windsor*

Robert Schumann
- Symphonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Urfassung)

Bochumer Symphoniker
Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum
Philharmonischer Chor Bochum
Mateo Peñaloza Cecconi Dirigent
Steven Sloane Dirigent
Norbert Koop Dirigent
Aurel Dawidiuk Dirigent









Do 19.11.26 | Fr 20.11.26, jeweils 20 Uhr
→ Großer Saal
Eintritt: 47 | 42 | 34 | 28 | 18 Euro

Meisterstücke

Vom Licht der Welt

Richard Wagner
- Vorspiel zu *Parsifal* WWV 111

Ella Milch-Sheriff
- *Abschied* – Liederzyklus für Sopran und Orchester nach Gedichten von Else Lasker-Schüler

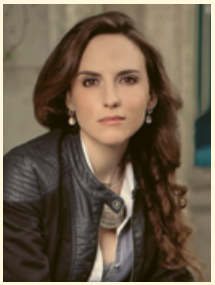
Joseph Haydn
- Symphonie Nr. 22 Es-Dur Hob I:22 *Philosoph*

Richard Strauss
- *Tod und Verklärung* op. 24

Tischgespräch mit Bjørn Woll 1 Stunde vor Konzertbeginn im Kleinen Saal

Bochumer Symphoniker
Rebecca Nelsen Sopran
Steven Sloane Dirigent

Von Abschied und Vergänglichkeit, von innerer Suche und Verklärung erzählt dieses Konzert, dessen Werke auf vielfältige Weise miteinander verbunden sind. Richard Wagners „Vorspiel zu *Parsifal*“ eröffnet den Abend mit einer Musik des Suchens und der Erwartung. In Ella Milch-Sheriffs *Abschied* nach Gedichten von Else Lasker-Schüler wird daraus eine zutiefst persönliche Auseinandersetzung mit Verlust, Erinnerung und Loslassen. Joseph Haydns Es-Dur-Symphonie *Der Philosoph* eröffnet anschließend eine andere Perspektive auf die großen Fragen des Lebens, bevor Richard Strauss' *Tod und Verklärung* den Bogen vollendet: vom Ringen des Menschen bis zur visionären Überschreitung der eigenen Grenzen.





BOSY Extra* **
Sa 21.11.26, 20 Uhr → Kirche
Eintritt: 25 Euro

Tangomania

Tango Argentino – getanztes Weltkulturerbe. Konzert und Tanzveranstaltung mit Live-Musik und DJ

Terzetto Non Tipico:
Marko Genero Viola
Suye Shao Kontrabass
Catherine Klipfel Klavier
Vlada Berezhnaya und Geoffrey Wharton Violinen
Walter Reetz DJ

18 Uhr Schnupper-Workshop zum Kennenlernen der Tango-Grundlagen (Zutritt mit Tangomania-Ticket)
Bitte beachten Sie, dass die Veranstaltung nicht bestuhlt ist.

Mi 25.11.26, 20 Uhr → Großer Saal
Eintritt: 28 Euro

BOSY Extra
* **

Poetry in Concert

Wenn Musik spricht und Worte klingen: Drei Slam-Poet:innen treffen auf ein symphonisches Orchester. Zwei Kunstformen schaffen einen gemeinsamen Klangraum, in dem sich Sprache und Musik spiegeln, ergänzen und gegenseitig hinterfragen. Inspiriert von der Musik werden Texte neu gedacht und treten in einen künstlerischen Wettstreit. Das Publikum ist die Jury und verleiht den Goldenen Taktstock. Ein Abend zwischen Poesie, Musik und Interaktion, der Grenzen auflöst und neue Perspektiven eröffnet.

Bochumer Symphoniker
Theresa Sperling, Simeon Buss und Luise Wolff Slam-Poet:innen
Marian Heuser Moderation
Daniel Huppert Dirigent

So 22.11.26, 18 Uhr → Kleiner Saal
Eintritt: 20 Euro

Quartett

Dahoam

Joseph Haydn
- Streichquartett A-Dur op. 20/6

Dahoam:
Werke von Joseph Haydn und Franz Schubert sowie Arrangements nach Herbert Pixner, Karl Edelmann und traditionelle Volksmusik

Antonín Dvořák
- Streichquartett G-Dur op. 106

Goldmund Quartett:
Florian Schötz Violine
Pinchas Adt Violine
Christoph Vandory Viola
Raphael Paratore Violoncello

Dahoam ist mehr als nur ein Ort. Für das Goldmund Quartett ist es Klang und Gefühl: Wärme, Zugehörigkeit und die Musik der bayerischen Heimat – Melodien, die Teil ihrer Identität wurden. Dahoam treffen alpenländische Klänge auf die klassische Tradition, verwoben mit Werken und Arrangements von Haydn und Dvořák.

So 8.11.26, 18 Uhr → Kleiner Saal | Eintritt: 20 Euro

Camera

Kuriositäten

10 Jahre 10 Tage

Bohuslav Martinů
- Streichtrio Nr. 2 H.238

Jona Kümper
- Streichtrio UA Auftragswerk der Bochumer Symphoniker

Ludwig van Beethoven
Serenade D-Dur op. 8

artTone Trio:
Ursula Lee Violine
Louisa Spahn Viola
Janet Boram Lee Violoncello

In unserem Konzert versammelt das artTone Trio drei Werke für Violine, Viola und Violoncello, die auf sehr unterschiedliche Weise zeigen, wie überraschend vielseitig diese kleine Besetzung sein kann.

Sa 14.11.26, 20 Uhr → Großer Saal
Eintritt: 31 | 29 | 25 | 20 Euro

Concerto

Seelentheater

10 Jahre 10 Tage

Johann Sebastian Bach
- Konzert für Violine, Streicher und B.c. a-Moll BWV 1041

Pietro Locatelli
- Concerto a 4 Es-Dur *Il pianto d'Arianna* op. 7 Nr. 6

Antonio Vivaldi
- Concerto grosso g-Moll RV 156
- Sinfonia zur Oper *L'Olimpiade RV 725*
- Sonate für Violine und B.c. *La Folia* RV 63
- Concerto für Violine, Streicher und B.c. e-Moll RV 278

Carl Philipp Emmanuel Bach
- Symphonie in h-Moll H661

Bochumer Symphoniker
Raphael Christ Violine und Musikalische Leitung

Was spielt sich ab, wenn Musik zur Bühne der Seele wird? Im Barock ist Musik weit mehr als wohlgeformter Klang. Sie soll bewegen, berühren, aufwühlen, trösten - echtes Seelentheater eben!

So 1.11.26, 11 Uhr → Großer Saal
34 | 31 | 25 | 20 | 18 Euro

Chor

Geist(er)liches

Franz Schubert
- *Gesang der Geister über den Wassern* D 714
- Messe in Es-Dur D 950

Bochumer Symphoniker
Magdalena Lucjan Sopran
Maria Hegele Alt
Patrick Grahl Tenor
Matthias Winckhler Bass
CHORWERK RUHR
Florian Helgath Dirigent

Unsere Kooperationen mit CHORWERK RUHR sind immer ein Fest – in diesem Jahr mit Kompositionen von Franz Schubert, die zwischen Himmel und Erde, Vergänglichkeit und Ewigkeit schwingen.

So 15.11.26, 16.30 Uhr → Großer Saal

Zu Gast

Rhein-Ruhr Philharmonie

Magie des Hornklangs: Vom Auenland zu Alpengipfeln
Werke von Howard Shore (Arr. John Whitney), Giovanni d'Aquila Wolfgang Amadeus Mozart und Johannes Brahms

Rhein-Ruhr Philharmonie
Carlo Torlontano Alphorn
Marc Gruber Horn
Silke Löhr Dirigentin

10 Jahre
10 Tage

So 29.11.26, 16 Uhr → Großer Saal

Chor

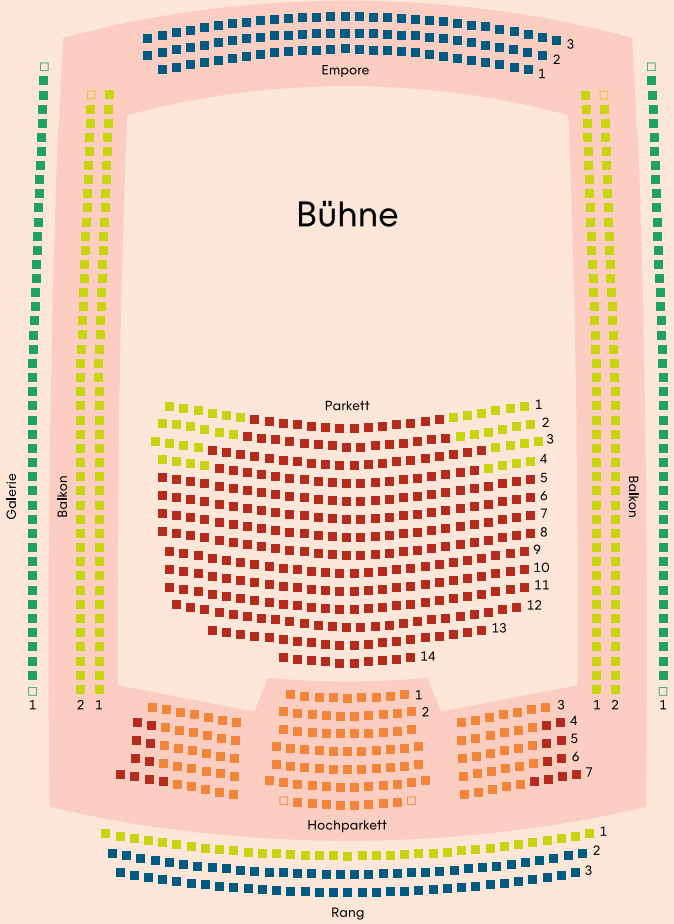
Ausverkauft!

So klingt Weihnachten!

Alt und neu, laut tönend und zart, überraschend und bekannt: Weihnachtliche Musik hat viele Facetten.

Philharmonischer Chor Bochum
BOSY Brass
Mateo Peñaloza Cecconi Dirigent

Sitzplan — Großer Saal



Preise

Großer Saal

PK HP	PK1	PK2	PK3	PK4
Meisterstücke				
47,00 23,80	42,00 21,30	34,00 17,30	28,00 14,30	18,00 9,30
Concerto				
31,00 15,80	29,00 14,80	25,00 12,80	20,00 10,30	
Chor				
34,00 17,30	31,00 15,80	25,00 12,80	20,00 10,30	
BOSY Extra				
Festkonzert 10 Jahre* **				
55,00	49,00	39,00		
Poetry in Concert*				
28,00 auf allen Plätzen | erm. 14,30				

Kirche

Tangomania* **
25,00

Kleiner Saal

Quartett
20,00 auf allen Plätzen | erm. 10,30
Camera
20,00 auf allen Plätzen | erm. 10,30

U30 Spezial Schüler:innen und Studierende bis einschl. 29 Jahre sowie Inhaber:innen eines Vergünstigungsausweises (z.B. Bochum Pass) zahlen an der Abendkasse für Restkarten 7 Euro.

Preise Kategorie/in Euro ermäßigte Preise

Impressum
Herausgeber Kulturinstitute Bochum AöR | Intendant und Generalmusikdirektor Aurel Dawidiuk | Kaufmännische Direktorin Andrea Perlt | Verwaltungsratsvorsitzender Dietmar Dieckmann | Bochumer Symphoniker Intendant und Generalmusikdirektor Aurel Dawidiuk | Betriebsdirektor Marc Müller | Stellvertretender Intendant / Leiter des Künstlerischen Betriebes Felix Hilse | Programm Aurel Dawidiuk, Felix Hilse | Programm Musikvermittlung Aurel Dawidiuk, Theresa Denhoff, Katharina Flaig, Felix Hilse | Redaktion Christiane Peters, Susan Donatz | Gestaltung und Konzeption Bureau Johannes Erler, Hamburg | Stand: Oktober 2026 | Programmänderungen und Änderungen der Besetzung vorbehalten

Karten

Karten
Tickets erhalten Sie telefonisch, schriftlich, online oder deutschlandweit über ADticket-/reservix-Vorverkaufsstellen. Beim Onlinekauf ist die Bezahlung per Kreditkarte möglich; Tickets können zugesendet oder zu Hause ausgedruckt werden. Bitte beachten Sie, dass online und an externen Vorverkaufsstellen zusätzliche Gebühren anfallen können. Sonderkonditionen und Rabatte gelten dort nicht. Bei Veranstaltungsausfall können Tickets nur an der jeweiligen Verkaufsstelle zurückgegeben werden.

Reservierung
Reservierte Karten müssen innerhalb von 14 Tagen abgeholt oder bezahlt werden. Nach Zahlungseingang senden wir Ihnen die Tickets auf Wunsch gegen 4,00 Euro Versandkosten versichert zu.

Kartenumtausch/Kartenrückgabe
Einzelkarten sind von Umtausch und Rücknahme ausgeschlossen. Programm- oder Besetzungsänderungen bleiben vorbehalten und bedingen keinen Anspruch auf Rücknahme der Eintrittskarte.

Geschenkgutscheine
Geschenkgutscheine erhalten Sie sowohl an der Konzertkasse im Musikforum als auch in der Bochum Touristinfo. Diese Gutscheine können Sie für Karten für alle Konzerte der Bochumer Symphoniker verwenden (ausgenommen Gastspiele und Kooperationsveranstaltungen). Gutscheine sind 3 Jahre gültig.

Abendkasse
Die Abendkasse im Musikforum öffnet in der Regel eine Stunde vor Konzertbeginn. Bei kurzfristiger Buchung (ab Vortag) werden Tickets dort hinterlegt. Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Konzertbeginn abgeholt werden.

Gruppenbuchungen
Sie planen einen Besuch im Anneliese Brost Musikforum Ruhr für Ihre Gruppe, Ihren Verein oder Ihren Kollegenkreis? Gerne unterstützen wir Sie bei der Planung mit maßgeschneiderten Angeboten rund um Ihren Besuch in Bochum.

Ansprechpartnerin: Michaela Schloemann
0234 90 49 624 | schloemann@bochum-marketing.de

Tickets einfach online buchen
bochumer-symphoniker.de

Konzertkasse im Musikforum
Marienplatz 1, 44787 Bochum
Dienstag bis Freitag 11–16 Uhr
Samstag 11–14 Uhr
und an der Abendkasse
An Feiertagen kein Vorverkauf

Touristinfo Bochum
Huestraße 9, 44787 Bochum
Dienstag bis Freitag 10–17 Uhr
Samstag 10–15 Uhr

Callcenter
Montag bis Freitag 9–16 Uhr
Samstag 10–15 Uhr
Telefon 0234 33 33 86 66
oder 0234 96 30 20
tickets@bochum-tourismus.de