

MUSIKVERMITTLUNG
IM ANNELIESE BROST
MUSIKFORUM RUHR

BO

I



ANNELIESE
BROST
MUSIKFORUM
RUHR



BOCHUMER
SYMPHONIKER



TON

BO — TON

ANNELIESE
BROST
MUSIKFORUM
RUHR

BOCHUMER
SYMPHONIKER

B Musikschule
BOCHUM

INHALTSVERZEICHNIS

Einführung 5

BoSy Familienangebote 7

BoSy Lauschbilder
BoSy Familie
BoSy in Town – Ein Tag im Park

BoSy Ohrenkneifer 15

Konzerte für Kindergartengruppen
Konzerte für Grundschulklassen
Angebote für weiterführende Schulen

BoSy Soundsafari 23

Talking about...
Bei mir bist du schön
XIII. Bochumer Orchesterakademie
Schluss mit süß
Fisch & Vogel

BoSy Plus 31

Symphonic Selections
BoSy Fokus Rahmenprogramme
Hörprobe

Musikschule 35

Jahresübersicht Programm BO-TON 40

Preise Einzelkarten 43

Saalplan 44

Preise Abos 45

Impressum 46

Musikvermittlung im Anneliese Brost Musikforum Ruhr



Bochum ist eine Stadt reich an vielfältigsten Konzertformaten für alle Altersstufen und reich an Möglichkeiten, selber musikalisch aktiv zu werden. Seit vielen Jahrzehnten gestalten die Bochumer Symphoniker, die Musikschule Bochum, Bochumer Chöre und viele andere Institutionen allumfassende Angebote von der Unterstützung besonders begabter Nachwuchsmusiker bis hin zur musikalischen Breitenförderung, vom partizipativen Mitwirken bis zum aktiven Zuhören, von Klassik bis Crossover und von musikalischer Unterhaltung bis musikalischer Bildung. Mit dem neuen Musikforum hat dies alles nun auch ein neues Zuhause!

Tatsächlich ist das, was hier ermöglicht wird, ein Bochumer Original: ein einzigartiger BO-TON. Es ist ein Ort, an dem sich Musik hören und erleben lässt, an dem jeder neugierige Mensch jeden Alters mit musikvermittelnden Angeboten zu neuen, klingenden Horizonten aufbrechen und ganz in die Welt der Musik eintauchen kann.

BO-TON ist Auftakt, Ort und Versprechen zugleich: eine erste Sammlung der Angebote im Musikforum, die wir wissensdurstigen, neugierigen und scheuklappenfreien Musikfreunden aller Altersgruppen ans Herz legen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Stöbern.

BoSy Familienangebote

„Aus Staunen kommt Freude“, sagt Aristoteles. Und so möchte das Musikvermittlungsteam der Bochumer Symphoniker mit seinem Angebot im neuen Anneliese Brost Musikforum Ruhr zum Staunen einladen, durch Musik Zugänge zum „Unsichtbaren“ eröffnen und dem Erstaunlichen Raum geben ... und schlicht klingende Freude bringen.

Bei der Konzertreihe BoSy Lauschbilder machen die Kleinsten große Ohren: Auf kammermusikalische Besetzungen treffen zwei Akteurinnen, auf Musik trifft Bild, auf Instrumentalmusik trifft Stimme ... und immer ist alles irgendwie in Veränderung begriffen und nie kann man genau vorhersagen, was als nächstes Spannendes passiert. 45 Minuten dürfen hier alle mit den Ohren schlackern ob der unerhörten Klänge, dürfen singen und Bilder schauen und mittanzen.

Für alle ab sechs Jahren gibt es wieder fünf Familienkonzerte! Fünf Termine zum „Drauf-freuen“ für den Kalender von Töchterchen, Papa, Tantchen und Oma. Fünf Konzerte mit Musik zum Verwundert-die-Augen-und-Ohren-reiben, fünf Konzerte mit Geschichten und Aktionen zum Sprachlos-sein.



BOSY LAUSCHBILDER

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

BOSY LAUSCHBILD 1 DER LAUSCH-SCHAU-ADVENT

Fr
11 11 16
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Hast du schon mal ganz lange in eine Adventskerze geschaut? Man kann wunderbare Träume träumen, Geschichten spinnen und Abenteuer erfinden. Und dann fängt die Zeit an zu klingen und das Warten auf Weihnachten dauert plötzlich gar nicht mehr so lang. Vielleicht sollten wir mit den Musikern der Bochumer Symphoniker schon mal den Tanz um den Weihnachtsbaum üben?

BOSY LAUSCHBILD 2 DER HORCH-SEH-SCHNEE

Fr
17 02 17
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Kannst du Spuren lesen im Schnee? Dann komm mit auf den musikalischen Winterspaziergang! Ob Hase, Katze oder Bär – Augen und Ohren werden verraten, wer wohl da war. Mit den Musikern der Bochumer Symphoniker marschieren wir los, hören das Eis knacken, zeichnen Eisengel in den Schnee und tanzen mit den Spatzen.

BOSY LAUSCHBILD 3 DIE HÖR-BLICK-WIESE

Fr
05 05 17
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Weiß du, was alles auf einer grünen Wiese so los ist, wer da so lebt oben zwischen den Halmen und unten in der Erde? Dann ziehe die Schuhe aus und lauf mit uns über den Rasen! Und bestimmt können wir gemeinsam das Gras wachsen hören und die Regenwürmer husten ... und natürlich mit den Ohrenkneifern singen.

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker

Diese Konzertreihe wird durch den Freundeskreis der
Bochumer Symphoniker ermöglicht.



**BOSY FAMILIE 1
NUSSKNACKER UND MAUSEKÖNIG**

So
18.12.16
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Seit genau 200 Jahren gehört sie zu Weihnachten wie Zimtstern und Lametta: E.T.A. Hoffmanns ergreifende Geschichte von Marie, die zu Weihnachten einen Nussknacker geschenkt bekommt und in deren reger Phantasie die Figuren des Spielzimmers des Nächtens zu Leben erwachen. Und wer hat sie so kurz vor Weihnachten nicht im Ohr, die berühmten Melodien des Komponisten Peter Iljitsch Tschaikowsky zu dem Ballett „Der Nussknacker“, den wilden Galopp des Trepaks oder den seligen 3/4tel-Takt des Blumenwalzers?

Die Bochumer Symphoniker präsentieren die schönsten musikalischen Ausschnitte aus Tschaikowskys Ballett und lassen gemeinsam mit der Erzählerin Stephanie Riemenschneider die Zuckerfee und Spielzeugfiguren lebendig werden. Und auch das Publikum darf bei diesem interaktiven Erzählkonzert tatkräftig mitmachen und die Geschichte vorantreiben.

Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Erzählerin
Bochumer Symphoniker
Yannis Pouspourikas, Dirigent

**BOSY FAMILIE 2
ROBBI, TOBBI UND DAS FLIEWATÜÜT**

So
29.01.17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Seit Ende der 60er Jahre ist Himbeersaft nicht nur zum Trinken da. Alle Eltern und Großeltern wissen: Nein, man kann ihn auch als Sprit tanken. Und zwar in einem Fahrzeug, das in der Luft zum Hubschrauber wird, im Wasser zum Boot und das an Land Räder hat: das Fliewatüüt!

Die Devise bei diesem Familienkonzert heißt MEHR hören: Meer hören, Nordpol hören, Schottland hören und vieles mehr hören. Denn die Kult-Geschichte um den Roboter Robbi und den Jungen Tobbi bringen die Bochumer Symphoniker mit einem Sprecherteam als Live-Hörspiel auf die Bühne. Große und kleine Bochumer Ohren machen sich mit dem ungleichen Freundesteam auf zur Lösung der Frage: Wer steht am Nordpol und fängt mit „Z“ an?

Thomas Krause, Erzähler
Anja Niehusmann, Erzählerin
Andreas Maier, Erzähler
Bochumer Symphoniker

**BOSY FAMILIE 3
NAFTULE UND DIE
REISE NACH JERUSALEM**

So
02.04.17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Spätestens seit dem Musikunterricht in der Mittelstufe wissen die Eltern: Das mit dem Verstehen der klassischen Symphonien ist so eine Sache. Wie gut, dass es den symphonischen Dolmetscher Pino gibt, der mit Naftule und dem Publikum auf Reisen geht, um von dem wunderschönen Land Symphonie zu erzählen. Unterwegs kommen Naftule und Pino in Kontakt mit ganz verschiedenen Kulturen, sie bereisen auf ihrem fliegenden Melodienteppich die Ukraine, New York, Argentinien und sogar Israel, die Wiege der Menschheit. Naftule ist mit seiner Musik immer schnell in der Lage, neue Freunde zu gewinnen. Trotzdem schlittern die beiden Reisenden von einem Abenteuer ins nächste, denn ständig treten sie in neue Fettnäpfchen, weil sie die Sitten und Gebräuche der fremden Kulturen nicht kennen. Wie lange das wohl gut geht ...? Na lange, denn das Publikum hilft den beiden in diesem Erzählkonzert wieder aus dem Schlamassel heraus.

Helmut Eisel, Klarinette
Kerstin Klaholz, Erzählerin
Bochumer Symphoniker

**BOSY FAMILIE 4
PULCINELLA**

So
21.05.17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Vor 300 Jahren traf man sie in Neapel noch an jeder Ecke – die Straßentheatergruppen der Commedia dell’arte. Aus dem Stegreif zauberten die Akteure damals für das Fußvolk mit stilisierten Masken und Figuren Szenen und Theaterstücke auf die Plätze der Stadt. Held der frei erfundenen Geschichten war Pulcinella - ein ziemlich respektloser Kerl mit langer Hakennase und frechem Mundwerk, aber mit einem guten Herzen. Er war mit seinen Streichen der Publikumsliebbling. Von diesem Burschen erzählt auch die Ballettmusik des Komponisten Igor Strawinsky.

In diesem inszenierten Konzert betreten Pulcinella und die anderen Figuren der Commedia dell’arte selbst die Bochumer Konzertbühne. Tina El-Fayoumi und einige Musiker der Bochumer Symphoniker schlüpfen in die Rollen und bringen die Musik Strawinskys und das Familienkonzert mächtig durcheinander.

Tina El-Fayoumi, Spiel
Oli El-Fayoumi, Regie
Ariane Stern, Konzept
Bochumer Symphoniker

BOSY FAMILIE 5 FISCH UND VOGEL

So
02.07.17
11 Uhr
und
13 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Seit zwei Jahren spielen die Bochumer Symphoniker ein Familienkonzert pro Saison gemeinsam mit den Chören der Musikschule Bochum. In den neuen Räumlichkeiten bekommt diese Zusammenarbeit eine neue Dimension: Zum ersten Mal studieren beide Partner ein Werk ein, das speziell für junge Sänger und Profiorchester komponiert wurde.

In der Geschichte von Jan Helmke Keden träumt ein kleiner Hering davon, endlich einmal ohne seinen riesigen Schwarm durch das Meer zu ziehen und seine Welt auf eigene Faust – ach nein, Flosse – zu erforschen. Am meisten reizt ihn dabei die Wasseroberfläche. Und obwohl dem kleinen Fisch selbst der bloße Gedanke an einen Ausflug dorthin strikt verboten ist, macht er sich eines Tages klammheimlich auf den Weg nach oben an die Luft ... Für die Abenteuer des kleinen Fisches komponierte Philipp Matthias Kaufmann farbige Orchesterklänge und so manchen Ohrenkneifer – ach nein, Ohrwurm – für die Sänger.

Wolfram Boelzle, Erzähler
Bochumer Kinderchor Stufe I und II
Schulchöre im Bochumer Kinderchor
Chöre von Bochumer Grundschulen
Chorleiterinnen und Chorleiter der
Musikschule Bochum und verschiedener
Bochumer Grundschulen
Christina Wunderlich und Ann-Kathrin
Gymsa, Koordination
Bochumer Symphoniker

In Kooperation mit der Musikschule Bochum



BOSY IN TOWN EIN TAG IM PARK

So
18.06.17
15 – 21.30 Uhr

Stadtpark Bochum

An diesem Nachmittag kann man Kunst durch Natur und Natur durch Kunst entdecken. Denn der Bochumer Stadtpark wird zur Bühne, zum Konzertsaal und zum Atelier und auf der anderen Seite werden die Künste zum Reiseführer durch Wald und Wiese. Das Schauspielhaus Bochum, das Kunstmuseum Bochum und die Bochumer Symphoniker haben erneut ein abwechslungsreiches Programm mit Lesungen, Kammermusik, Freiluftmalerei, Mitmachmöglichkeiten und Natur- und Kunstgenuss zusammengestellt und versprechen damit: Ein Tag im Grünen zum Staunen und Träumen für die ganze Familie, der um 20.30 Uhr mit einem Konzert der BoSy im Forum des Kunstmuseums ausklingt.

Bringen Sie Ihr Picknick mit und erkunden Sie gemeinsam mit uns Bewährtes und Neues.

In Kooperation mit dem Schauspielhaus Bochum und dem Kunstmuseum Bochum



 Kunstmuseum Bochum

BoSy Ohrenkneifer Angebote für Schulen und Kindergärten

Sowohl die Konzerte für Vorschulgruppen als auch die für Klassen der Primarstufe bieten immer einen Mix: Wie in jedem Konzert steht das Hören (-lernen) im Vordergrund, aber es gibt immer Phasen des aktiven Mitmachens, sei es mit Bodypercussion, Singen oder Tanzen. Aber auch bei dem Konzert für weiterführende Schulen gibt es die Möglichkeit, mit einem Workshop tiefer in die Thematik einzusteigen.

Damit das aktive Hören und Mitmachen auch funktioniert, bieten die Bochumer Symphoniker den Service von Vorbereitungs-material für die Lehrkräfte, sodass das Lied schon bekannt und die Musik schon im Ohr ist.

INFOABEND FÜR ERZIEHER/INNEN UND LEHRKRÄFTE ALLER SCHULFORMEN!

Mi
02.11.17
18.30 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

KONZERTE FÜR KINDERGARTENGRUPPEN

BOSY LAUSCHBILD 1 DER LAUSCH-SCHAU-ADVENT

Do	Fr
10 11 16	11 11 16
9.30 Uhr	9.30 Uhr
und	und
11 Uhr	11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Hast du schon mal ganz lange in eine Adventskerze geschaut? Man kann wunderbare Träume träumen, Geschichten spinnen und Abenteuer erfinden. Und dann fängt die Zeit an zu klingen und das Warten auf Weihnachten dauert plötzlich gar nicht mehr so lang. Vielleicht sollten wir mit den Musikern der Bochumer Symphoniker schon mal den Tanz um den Weihnachtsbaum üben?

BOSY LAUSCHBILD 2 DER HORCH-SEH-SCHNEE

Do	Fr
16 02 17	17 02 17
9.30 Uhr	9.30 Uhr
und	und
11 Uhr	11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Kannst du Spuren lesen im Schnee? Dann komm mit auf den musikalischen Winterspaziergang! Ob Hase, Katze oder Bär – Augen und Ohren werden verraten, wer wohl da war. Mit den Musikern der Bochumer Symphoniker marschieren wir los, hören das Eis knacken, zeichnen Eisengel in den Schnee und tanzen mit den Spatzen.

BOSY LAUSCHBILD 3 DIE HÖR-BLICK-WIESE

Do	Fr
04 05 17	05 05 17
9.30 Uhr	9.30 Uhr
und	und
11 Uhr	11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Weiß du, was alles auf einer grünen Wiese so los ist, wer da so lebt oben zwischen den Halmen und unten in der Erde? Dann ziehe die Schuhe aus und lauf mit uns über den Rasen! Und bestimmt können wir gemeinsam das Gras wachsen hören und die Regenwürmer husten ... und natürlich mit den Ohrenkneifern singen.

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker

Zur Vorbereitung des Konzertbesuches stellt das Musikvermittlungsteam Erzieherinnen und Erziehern angemeldeter Gruppen eine Materialmappe zur Verfügung. Anmeldungen sind erforderlich und ab 1. September 2016 telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de möglich.

Diese Konzertreihe wird durch den Freundeskreis der Bochumer Symphoniker ermöglicht.



KONZERT FÜR GRUNDSCHULKLASSEN

NUSSKNACKER UND MAUSEKÖNIG

Mo
19 12 16
9.30 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Seit genau 200 Jahren gehört sie zu Weihnachten wie Zimtstern und Lametta: E.T.A. Hoffmanns ergreifende Geschichte von Marie, die zu Weihnachten einen Nussknacker geschenkt bekommt und in deren reger Phantasie die Figuren des Spielzimmers des Nächtens zu Leben erwachen. Und wer hat sie so kurz vor Weihnachten nicht im Ohr, die berühmten Melodien des Komponisten Peter Iljitsch Tschaikowsky zu dem Ballett „Der Nussknacker“, den wilden Galopp des Trepaks oder den seligen 3/4tel-Takt des Blumenwalzers?

Die Bochumer Symphoniker präsentieren die schönsten musikalischen Ausschnitte aus Tschaikowskys Ballett und lassen gemeinsam mit der Erzählerin Stephanie Riemenschneider die Zuckerfee und Spielzeugfiguren lebendig werden. Und auch das Publikum darf bei diesem interaktiven Erzählkonzert tatkräftig mitmachen und die Geschichte vorantreiben.

Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Erzählerin
Bochumer Symphoniker
Yannis Pouspourikas, Dirigent

Zur Vorbereitung des Konzertbesuches stellt das Musikvermittlungsteam Lehrkräften angemeldeter Schulklassen eine Materialmappe zur Verfügung.

Anmeldungen sind erforderlich und ab 1. September 2016 telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de möglich.

KONZERTE FÜR JAHRGANGSSTUFEN 3 – 6

BOSY NAH DRAN

Do 17 11 16 9.30 Uhr und 11 Uhr	Do 16 03 17 9.30 Uhr und 11 Uhr	Do 08 06 17 9.30 Uhr und 11 Uhr
---	---	---

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Wie zu Hause sollen sich die Klassen fühlen, wenn sie ins Musikzentrum kommen. Deswegen steht auch immer eine „Familie“ zum Empfang bereit. Mal können die Schülerinnen und Schüler beispielsweise die Familienmitglieder der Streicher, mal der Holz- oder Blechbläser näher kennenlernen. Mal stehen aber auch besondere Familien im Vordergrund: Dieses Jahr das Ensemble Fiddletüt, das sich in flexibler Besetzung Folklore und Liedbegleitung widmet und die Kinder zum Mitsingen einlädt. In den 45 Minuten ist Zeit, gemeinsam zu musizieren, Fragen zu stellen, mit den Musikerinnen und Musikern ins Gespräch zu kommen, viel Wissenswertes zu erfahren und natürlich: Musik zu hören.

Anmeldungen sind erforderlich und ab 1. September 2016 telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de möglich.

www.ensemble-fiddletüt.de



ANGEBOT FÜR WEITERFÜHRENDE SCHULEN

TALKING ABOUT...

Do
12 01 17
10 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Neue Räume, neue Partner, neue Formate: In dieser Spielzeit werden die Bochumer Symphoniker Partner von TheaterTotal, das seit mehr als 20 Jahren das Bühnenleben in Bochum bereichert und für Jugendliche relevante Themen auf der Bühne zu spannenden Performances verarbeitet. TheaterTotal wird auch für diese gemeinsame Produktion junge Erwachsene vom Bochumer Schüler bis zum jugendlichen Flüchtling und Profis aus verschiedenen künstlerischen und technischen Sparten zusammenbringen mit dem Ziel, den Teilnehmern Lernen durch Erfahrungen zu ermöglichen und das Publikum durch Theater total zu begeistern.

Für das Anneliese Brost Musikforum Ruhr entsteht jetzt ein ganz neues Konzertformat: Ein Performance-Schulkonzert für die Jahrgangsstufen 9 – 13 aus weiterführenden Schulen. Das Ungewöhnliche: Teilnehmende Lehrkräfte können nicht nur eine Materialmappe zur Vorbereitung erhalten, sondern zusätzlich auch einen Workshop mit einem der Dozenten des Projektes buchen. So können die Klassen selbst einmal Theaterluft schnuppern und die Leistung der jugendlichen Darsteller später besser einschätzen und würdigen.

Im Mittelpunkt des neuen Tanztheaterstückes stehen zum einen die Slawischen Tänze von

Antonín Dvořák. Dieses klassische Werk wird kontrapunktiert und ergänzt durch ein Auftragswerk des Komponisten Florian Paul. Thematisch greift das Stück zentrale Themen von Jugendlichen auf wie Trauer, Leid und Freude im Prozess des Erwachsen-Werdens.

Workshops „Tanz und Ausdruck“:
Barbara Wollrath-Kramer
Workshops „Komposition und Filmmusik“:
Florian Paul
Termine auf Anfrage

Barbara Wollrath-Kramer, Regie Performance
Florian Paul, Komposition
Bochumer Symphoniker

Anmeldungen für Konzert und Workshops sind ab 1. September 2016 telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de möglich.

In Kooperation mit TheaterTotal



ANGEBOTE FÜR ALLE

HÖRPROBE

Das Anneliese Brost Musikforum Ruhr steht zur Eroberung bereit! Alle Arten von Gruppen sind ab dieser Saison eingeladen, das Haus zu okkupieren und erste Konzertluft bei einem Probenbesuch zu schnuppern.

Die Hörproben am Vormittag richten sich explizit an Schulen und Kindergärten. Je nach Unterrichtsschwerpunkt, eigenen Vorlieben und Wunschintensität können sich Lehrkräfte bei diesem Angebot ein „Klassik-total-Paket“ vom Musikvermittlungsteam schnüren lassen: Je nach Kapazitäten des Orchesters kann zu dem Probenbesuch noch eine Führung durchs neue Musikzentrum, ein Künstlergespräch oder eine kurze Werkeinführung angeboten werden. Allerdings: Eine gewisse Vorbereitung der Schülerinnen und Schüler sollte vorab erfolgen!

Termine im Probensaal Prinz-Regent-Str. jeweils um 10 Uhr:

Do	Mi
15 09 16	05 10 16

Termine im Großen Saal des Anneliese Brost Musikforum Ruhr jeweils jeweils um 10 Uhr:

Mi	Mi	Do
09 11 16	30 11 16	08 12 16

Anmeldungen sind erforderlich und ab 1. September 2016 telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de möglich. Bitte haben Sie Verständnis, dass wegen der großen Nachfrage eventuell nicht alle Wünsche erfüllt werden können.

Termine für den Zeitraum Februar bis Juli 2017 werden ab Januar 2017 auf Anfrage unter ohrenkneifer@bochum.de bekannt gegeben.

LIFELONG-LEARNING

CHORWEITERBILDUNG ZU FISCH & VOGEL

So
02 07 17
11 Uhr
und
13 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Einmal mit den Profis gemeinsam auf der neuen, großen Bühne des Anneliese Brost Musikforum Ruhr stehen – das wird ab dieser Spielzeit für viele Kinder in Bochumer Grundschulchören Wirklichkeit. Schon das erste gemeinsame Werk hat es in sich, denn den Chören kommt in der Komposition von Philipp Matthias Kaufmann eine zentrale Rolle zu. Sie geben der Geschichte um einen neugierigen, kleinen Fisch auf Weltreise Schwung, sie kommentieren das Geschehen und verleihen den verschiedenen Charakteren eine Stimme.

Übrigens: Diese Art der Zusammenarbeit soll auf Wunsch aller zur Tradition werden! Auf dass möglichst viele Bochumer Chorkinder einmal in ihrer Grundschulzeit staunend und stolz im Anneliese Brost Musikforum Ruhr musiziert haben.

Bewerben können sich Chöre aller Bochumer Grundschulen. Die teilnehmenden Chorleiter und Grundschullehrkräfte werden an fünf Workshoptagen durch die Chordozenten der Musikschule Bochum bei der Arbeit mit dem Schulchor unterstützt. In dieser Fortbildung erhalten sie Methodentraining und Anleitungen, um die Gesangsnummern eigenständig

mit ihrem Chor zu erarbeiten! **Achtung: Angemeldete Lehrkräfte sollten an allen Fortbildungsterminen teilnehmen, da immer andere Inhalte behandelt werden.**

Fortbildungstermine im Kleinen Saal des Anneliese Brost Musikforum Ruhr jeweils von 19 bis 20.30 Uhr:

Di	Fr	Mi
25 10 16	25 10 16	11 01 17
Fr	Di	
17 02 17	14 03 17	

Interessierte Lehrkräfte können sich ab sofort telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de beraten lassen.

BoSy Soundsafari

Die Soundsafaris der Bochumer Symphoniker bringen seit Jahren den Laien zum Staunen und den Fachmann zum Sich-Wundern: Die Ersteren wissen oft gar nicht, welches musikalisch-kreative Potential in ihnen steckt. Und nach der gemeinsamen Projekt- und Probenphase mit den Profis blickt man stolz auf die Ergebnisse, die immer öffentlich präsentiert werden. Die anderen vermögen zwar, die Stärken der Projektteilnehmer zu fördern – aber was dann am Ende entsteht, überrascht selbst den erfahrensten Workshop-leiter aus den Reihen des Orchesters. Und so öffnet das Anneliese Brost Musikforum Ruhr seine Räume für Safaris in verschiedenste Klangwelten und für Zeiten des gemeinsamen Erforschens und Staunens.

TALKING ABOUT...

Do
12 01 17
19 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

In dieser Spielzeit werden die Bochumer Symphoniker Partner von TheaterTotal, das seit mehr als 20 Jahren das Bühnenleben in Bochum bereichert und für Jugendliche relevante Themen auf der Bühne zu spannenden Performances verarbeitet. TheaterTotal wird auch für diese gemeinsame Produktion junge Erwachsene, vom Bochumer Schüler bis zum jugendlichen Flüchtling, mit seinem jungen Ensemble sowie Dozenten und Profis aus verschiedenen künstlerischen und technischen Sparten zusammenbringen mit dem Ziel, den Teilnehmern Lernen durch Erfahrungen zu ermöglichen und das Publikum durch Theater total zu begeistern. Die Ensemblemitglieder von TheaterTotal stehen den Teilnehmern dabei als Paten zur Seite.

Im Mittelpunkt der neuen Performance, die in der gemeinsamen Arbeit entstehen wird, stehen zum einen die Slawischen Tänze von Antonín Dvořák. Dieses klassische Werk wird kontrapunktiert und ergänzt durch ein Auftragswerk des Komponisten Florian Paul. Thematisch greift das Stück zentrale Themen von Jugendlichen auf wie Trauer, Leid und Freude im Erwachsen-Werden.

Barbara Wollrath-Kramer, Regie
Performance
Florian Paul, Komposition
Bochumer Symphoniker

In Kooperation mit TheaterTotal



„BEI MIR BIST DU SCHÖN“ – KLEZMER-MUSIK IN BOCHUM

So
19 03 17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Das Anneliese Brost Musikforum Ruhr ist für viele da. Und mit den neuen Räumlichkeiten werden die Musikschule Bochum und die Bochumer Symphoniker nicht nur räumlich näher zusammenrücken. Auch inhaltlich wird die Zusammenarbeit stark erweitert. Das bildet sich gleich in zwei gemeinsamen Partizipativprojekten ab: Bei dem einen bereiten die Kinderchöre der Kooperationsgrundschulen und die Bochumer Symphoniker ein Familienkonzert vor und in dem anderen musizieren und arbeiten Teilnehmer des Bochumer Modells, Musik mit Menschen mit Behinderung, Ensembleleiter der Musikschule und Orchestermusiker der Bochumer Symphoniker zusammen. Im Fokus steht dabei die Klezmer-Musik mit ihren mitreißenden Rhythmen und bewegenden Melodien, die wirklich alle Zuhörer jeglicher Couleur berühren.

Bands des Bochumer Modells
Rainer Buschmann, Leitung
Ensemble der Bochumer Symphoniker

Kooperation mit dem Bochumer Modell
der Musikschule Bochum



XIII. BOCHUMER ORCHESTERAKADEMIE

Mo
17 04 17
bis
So
23 04 17

Es macht sogar erprobte Profis sprachlos, mit welcher Offenheit, mit welchem Ehrgeiz und Begeisterungsfähigkeit jedes Jahr rund 100 Jugendliche bei der Bochumer Orchesterakademie in die Welt der klassischen Musik eintauchen. Und so ist ein Musikforum ohne Orchesterakademie selbstverständlich undenkbar!

Zu welchen überraschenden Ergebnissen die jungen Musiker unter Anleitung der Bochumer Symphoniker wohl in den neuen Räumlichkeiten fähig sein werden? Beim Abschlusskonzert im Großen Saal dürfen sich alle Bochumer in Erstaunen versetzen lassen.

Interessierte junge Musiker können ab 1. September telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de die Anmeldeunterlagen anfordern.

ABSCHLUSSKONZERT DER XIII. BOCHUMER ORCHESTERAKADEMIE

So
23 04 17
18 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Das Programm wird noch bekannt gegeben

Mit freundlicher Unterstützung der Firma
Eickhoff



„SCHLUSS MIT SÜSS“

Fr
12 05 17
16 Uhr (öffentliche Generalprobe)
und
20 Uhr (Performance)

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

„Schluss mit süß“, eine Produktion, die mit einer außergewöhnlichen Besetzung arbeitet: So bilden vier Cellistinnen und vier urban-street-art-Tänzerinnen ein Ensemble von Melodie und Klang, von Leidenschaft und Dynamik. So trifft Klassik auf Vogueing-Tradition auf Innovation: Ein Brückenschlag zwischen klassischer Musik und einer jungen impulsiven Tanzform. Fanny Hensel geb. Mendelssohn ist eine der Frauen, die schon vor 200 Jahren durch ihre künstlerische Ausdrucksweise unbewusst ‚Schluss mit süß‘ verkörperte. Sie setzte sich über das männliche Dogma hinweg und steht für eine Reihe von Komponistinnen, die diesem Projekt eine besondere provokative Würze verleihen. Mit diesem Stück verbinden sich zwei Kunstformen, die sich bislang noch nie begegnet sind.

Ameli Dziemba, Musikalische Leitung/
Komposition
Georgina Philp aka Leo Melody, Choreographie
Bettina Henningsen, Dramaturgie
Joachim Goldschmidt, Idee/Gesamtleitung
Rachel Maio, Julia Jacobs, Anna Stasevich,
Cellistinnen
Barbora Brieskova, Marie-Zoe Buchholz,
Dominique O. Rosales, Zena Zakata,
Tänzerinnen

Eine Produktion von ProArtiSt
in Zusammenarbeit mit Haverkamp e. V.
Gefördert durch: Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen

FISCH & VOGEL

So
02.07.17
11 Uhr
und
13 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Einmal mit den Profis gemeinsam auf der neuen, großen Bühne des Anneliese Brost Musikforum Ruhr stehen – das wird ab dieser Spielzeit für viele Kinder in Bochumer Grundschulchören Wirklichkeit. Schon das erste gemeinsame Werk hat es in sich, denn den Chören kommt in der Komposition von Philipp Matthias Kaufmann eine zentrale Rolle zu. Sie geben der Geschichte um einen neugierigen, kleinen Fisch auf Weltreise Schwung, sie kommentieren das Geschehen und verleihen den verschiedenen Charakteren eine Stimme.

Übrigens: Diese Art der Zusammenarbeit soll auf Wunsch aller zur Tradition werden! Auf dass möglichst viele Bochumer Chorkinder einmal in ihrer Grundschulzeit staunend und stolz im Anneliese Brost Musikforum Ruhr musiziert haben.

Bewerben können sich Chöre aller Bochumer Grundschulen. Die teilnehmenden Chorleiter und Grundschullehrkräfte werden an fünf Workshoptagen durch die Chordozenten der Musikschule Bochum bei der Arbeit mit dem Schulchor unterstützt. In dieser Fortbildung erhalten sie Methodentraining und Anleitungen, um die Gesangsnummern eigenständig mit ihrem Chor zu erarbeiten! **Achtung: Angemeldete Lehrkräfte sollten an allen Fortbildungsterminen teilnehmen, da immer andere Inhalte behandelt werden.**

Fortbildungstermine im Kleinen Saal des Anneliese Brost Musikforum Ruhr jeweils von 19 bis 20.30 Uhr:

Di	Fr	Mi
25.10.16	25.10.16	11.01.17
Fr	Di	
17.02.17	14.03.17	

Interessierte Lehrkräfte können sich ab sofort per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de oder per Telefon unter 0234 - 910 86 25 beraten lassen.

BoSy Plus

BoSy Plus ist das Angebot für alle, die neugierig auf „Unerhörtes“ und gespannt auf Neues sind, die nicht alles für selbstverständlich halten. BoSy Plus bietet mit Konzerten, Gesprächen oder Performances die Möglichkeit, Musik ohne Schubladen-Scheuklappen für sich und das eigene Leben zu entdecken.

SYMPHONIC SELECTIONS VIDEO GAME MUSIC IN CONCERT

Sa
12.11.16
14 Uhr
und
20 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Nach London, Tokyo und San Francisco nun auch in Bochum: Orchesterale Soundtracks aus Videospieleklassikern

Mischa Cheung, Klavier
Nino Kerl, Moderation
Bochumer Symphoniker
Eckehard Stier, Dirigent

BOSY FOKUS

Musik ist so viel mehr als ein einzelnes Konzert. Die neue Reihe BoSy Fokus bietet vielfältige Möglichkeiten, sich umfangreich, phantasievoll und kreativ mit der Musik, einzelnen Themen, Epochen und Künstlern auseinanderzusetzen.

Neben dem samstäglichen Hauptkonzert wird es zahlreiche weitere Veranstaltungen geben, bei denen jeder die Musik mit ihren vielen Facetten erleben kann. Projekte zum Mitmachen und ungewöhnliche Einstiege über andere Kunstformen stehen hier auf dem Programm.

Weitere Informationen zu den Gesamtprogrammen der einzelnen Fokus-Wochen und den angeschlossenen Musikvermittlungsangeboten erscheinen rechtzeitig in unseren Publikationen.

HÖRPROBE

Das Anneliese Brost Musikforum Ruhr steht zur Eroberung bereit! Alle Arten von Gruppen sind ab dieser Saison eingeladen, das Haus zu okkupieren und erste Konzertluft bei einem Probenbesuch zu schnuppern. Die Hörproben am Nachmittag und Abend richten sich an alle interessierten Gruppen – vom Laienorchester über Musikverein und Kirchenchor bis hin zum Sportverein.

Hörproben am Vormittag richten sich explizit an Schulen und Kindergärten. (s. S. 20)

Termine:

Di	Mo	Sa
08.11.16	14.11.16	19.11.16
16 Uhr	19 Uhr	16 Uhr

Sa	Mi	Sa
26.11.16	07.12.16	17.12.16
10 Uhr	16 Uhr	16 Uhr

Je nach Kapazitäten des Orchesters kann zu dem Probenbesuch noch eine Führung durchs neue Musikforum, ein Künstlergespräch oder eine kurze Werkeinführung angeboten werden.

Anmeldungen sind ab 1. September 2016 telefonisch unter 0234 - 910 86 25 oder per Mail unter ohrenkneifer@bochum.de möglich. Bitte haben Sie Verständnis, dass wegen der großen Nachfrage eventuell nicht alle Wünsche erfüllt werden können.

Termine für den Zeitraum Februar bis Juli 2017 werden ab Januar 2017 auf Anfrage unter ohrenkneifer@bochum.de bekannt gegeben.

Musikschule Bochum

Seit ihrer Gründung im Jahre 1967 hat sich die Musikschule Bochum zu einer der größten Musikschulen in Deutschland entwickelt. 160 Lehrerinnen und Lehrer unterrichten mehr als 10.500 Schülerinnen und Schüler.

Zum Musizieren führen: anregen, anleiten, ausüben – diesem Dreiklang ist die Musikschule verpflichtet.

Schon im Kleinkindalter kann die Förderung beginnen. Mit den Programmen „EMU“ in Kindergärten und „JeKi“ in Grundschulen unterstützt die Musikschule die musikalische Erziehung. Auch Erwachsene nutzen gerne die Musikschule, um mit Musik neu zu beginnen oder früher erworbene Fähigkeiten zu verfeinern.

Schülerinnen und Schüler der Musikschule haben die Auswahl unter rund 100 Orchestern und Gruppen, die sich wöchentlich treffen, um ihre Konzertprogramme zu erarbeiten. Die Auftritte der Ensembles sind ein Bestandteil des kulturellen Lebens der Stadt.

Neben der klassischen Musik sind populäre Musikstile im Angebot. Enge Kooperationen mit zugewanderten Musikern fremder Kulturen helfen, den Horizont zu erweitern und neue Klänge zu entwickeln.

Musikalische Angebote für Menschen mit Behinderungen gehören seit Jahrzehnten zur Angebotspalette. Jugendliche, die ein Musikstudium anstreben, erhalten in der Musikschule eine intensive und fundierte Vorbereitung.

Eine Musikschule für alle Bürger unserer Stadt.

 **Musikschule**
BOCHUM

VORSPIEL BOCHUMER MODELL

Sa
05.11.16
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Ein Konzert der Abteilung Bochumer Modell – Musik mit und für Menschen mit und ohne Behinderung von der Blockflöte bis zur E-Gitarre.

Es wird sowohl Solo- als auch Gruppen-vorträge geben.

Das Bochumer Modell der Musikschule Bochum wurde 1979 von Werner Probst gegründet. Heute werden circa 320 Schüler von 32 Lehrkräften in diesem Bereich unterrichtet. Es gibt insgesamt 11 Ensembles und Bands.

Weitere Informationen gibt es bei Rainer Buschmann per Telefon unter 0234 - 910 30 74 oder Mail unter RainerBuschmann@bochum.de

SPIELFREUDE PUR – 10 JAHRE KINDERORCHESTER NRW

Ein Orchester stellt sich vor

So
20.11.16
18 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Vor zehn Jahren wurde das Kinderorchester Ruhr in Bochum gegründet. Inzwischen vereint das zum Kinderorchester NRW umbenannte Orchester begabte und engagierte Musikerinnen und Musiker aus dem ganzen Land im Alter von zehn bis 14 Jahren zu einem Symphonieorchester. 80 Musiker/innen – anlässlich des Jubiläumskonzerts im Gründungsort um ehemalige Mitglieder ergänzt – spielen ein musikalischen Querschnitt aus zehn Jahren Orchestergeschichte. Orchestermitglieder und Ehemalige erzählen, was das Orchester für sie bedeutet, warum sie gerne mitspielen und wie das Orchester funktioniert. Ein kurzweiliges und nicht nur feierliches Jubiläumskonzert.

WEIHNACHTSKONZERT BOCHUMER KINDERCHOR

Sa
10.12.16
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Adventliche und weihnachtliche Lieder aus vielen Ländern, gesungen vom Bochumer Kinderchor mit seinen Chören an der Musikschule und verschiedenen Grundschulen.

Bochumer Kinderchor
Olga Kilina, Michaela Mißfeldt, Isa Schreml,
Luise Schroeter, Christina Wunderlich,
Leitung

ADVENTSKONZERT DES VOCALENSEMBLES DER MUSIKSCHULE

Fr
16.12.16
17 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Das Vocalensemble der Musikschule unter der Leitung von Joanna Thomalla öffnet nach den Herbstferien für alle singfreudigen Bochumerinnen und Bochumer zu einem achtwöchigen Chorprojekt seine Türen. Auf dem Programm stehen adventliche und weihnachtliche Lieder aus aller Welt. Das Adventskonzert bildet den Abschluss des Chorprojekts und stimmt die Hörer ein in die besinnliche Vorweihnachtszeit.

KONZERT DER PREISTRÄGER DES WETTBEWERBS „JUGEND MUSIZIERT“ DER REGION BOCHUM / HERNE

So
12.02.17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Die Preisträgerinnen und Preisträger des Wettbewerbs Jugend musiziert zeigen ihr Können. Alljährlich beginnt am letzten Wochenende im Januar die erste Stufe des bundesweiten Wettbewerbs mit der regionalen Ebene. Die erfolgreichen Nachwuchsmusiker aus Bochum im Alter von sieben bis 24 Jahren stellen sich in einem Konzert mit Teilen ihres Wettbewerbsprogramms vor.

JEKI-KONZERTE

Sa	So
13.05.17	14.05.17
12 Uhr	12 Uhr
und	und
16 Uhr	16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Sie spielen ein, zwei oder drei Jahre ihr Instrument, haben Unterricht in ihrer Grundschule und betreten nun die große Bühne des Musikforums. Ca. 800 Grundschulkindern gestalten vier Konzerte mit Gitarre, Geige, Posaune, Baglama usw. Sie treten als Streichorchester oder im gemischten Ensemble kunterbunt auf und zeigen, was sie in der kurzen Zeit gelernt haben.

NOVEMBER 2016

Musikschule
Vorspiel Bochumer Modell

Sa
05 11 16
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

BoSy Ohrenkneifer
BoSy Lauschbild 1
Der Lausch-Schau-Advent

Do	Fr
10 11 16	11 11 16
9.30 Uhr	9.30 Uhr
und	und
11 Uhr	11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker



BoSy Familienangebote
BoSy Lauschbild 1
Der Lausch-Schau-Advent

Fr
11 11 16
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker



BoSy Plus
Symphonic Selections
Video Game Music in Concert

Sa
12 11 16
14 Uhr und 20 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Nach London, Tokyo und San Francisco
nun auch in Bochum: Orchesterale
Soundtracks aus Videospieleklassikern

Mischa Cheung, Klavier
Nino Kerl, Moderation
Bochumer Symphoniker
Eckehard Stier, Dirigent

BoSy Ohrenkneifer
BoSy nah dran

Fr
17 11 16
9.30 und 11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Musikschule
Spießfreude pur –
10 Jahre Kinderorchester NRW
Ein Orchester stellt sich vor

So
20 11 16
18 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

DEZEMBER 2016

Musikschule
Weihnachtskonzert Bochumer Kinderchor

Sa
10 12 16
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Adventliche und weihnachtliche Lieder aus
vielen Ländern, gesungen vom Bochumer
Kinderchor mit seinen Chören an der Musik-
schule und verschiedenen Grundschulen.

Bochumer Kinderchor
Olga Kilina, Michaela Mißfeldt, Isa Schreml,
Luise Schroeter, Christina Wunderlich, Leitung

Musikschule
Adventskonzert des
Vocalensembles der Musikschule

Fr
16 12 16
17 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Auf dem Programm stehen adventliche und
weihnachtliche Lieder aus aller Welt.

BoSy Familienangebote
BoSy Familie 1
Nussknacker und Mausekönig

So
18 12 16
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Berühmte Melodien aus
Tschaikowskys Ballett „Der Nussknacker“
in einem interaktiven Erzählkonzert.

Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Erzählerin
Bochumer Symphoniker

BoSy Ohrenkneifer
Nussknacker und Mausekönig

Mo
19 12 16
9.30 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Berühmte Melodien aus
Tschaikowskys Ballett „Der Nussknacker“
in einem interaktiven Erzählkonzert.

Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Erzählerin
Bochumer Symphoniker
Yannis Pouspourikas, Dirigent

JANUAR 2017

BoSy Ohrenkneifer
Talking about...
In Kooperation mit TheaterTotal

Do
12 01 17
10 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Schulkonzert Klasse 9 – 13

Barbara Wollrath-Kramer,
Regie Performance
Florian Paul, Komposition
Bochumer Symphoniker

BoSy Soundsafari
Talking about...
In Kooperation mit TheaterTotal

Do
12 01 17
19 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Eine Performance

Barbara Wollrath-Kramer,
Regie Performance
Florian Paul, Komposition
Bochumer Symphoniker

BoSy Familienangebote
BoSy Familie 2
Robbi, Tobbi und das Fliewatüt

So
29 01 17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Meer hören, Nordpol hören, Schottland
hören und vieles MEHR hören:
eine Kult-Geschichte als Live-Hörspiel

Thomas Krause, Erzähler
Anja Niehusmann, Erzählerin
Andreas Maier, Erzähler
Bochumer Symphoniker

FEBRUAR 2017

Musikschule
Konzert der Preisträger des Wettbewerbs
„Jugend musiziert“
der Region Bochum / Herne

So
12 02 17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

BoSy Ohrenkneifer
BoSy Lauschbild 2
Der Horch-Seh-Schnee

Do	Fr
16 02 17	17 02 17
9.30 Uhr	9.30 Uhr
und	und
11 Uhr	11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker



BoSy Familienangebote
BoSy Lauschbild 2
Der Horch-Seh-Schnee

Fr
17 02 17
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker



MÄRZ 2017

BoSy Ohrenkneifer
BoSy nah dran

Fr
16 03 17
9.30 Uhr und 11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

BoSy Soundsafari
„Bei mir bist du schön“
In Kooperation mit dem Bochumer Modell
der Musikschule Bochum

So
19 03 17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Klezmer in Bochum

Bands des Bochumer Modells
Rainer Buschmann, Koordination
Ensemble der Bochumer Symphoniker

APRIL 2017

BoSy Familienangebote
BoSy Familie 3
Naftule und die Reise nach Jerusalem

So
02 04 17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Auf dem fliegenden Melodienteppich reisen
Naftule und Pino, der symphonische Dolmet-
scher, durch die verschiedenen Kulturen.

Helmut Eisel, Klarinette
Kerstin Klaholz, Erzählerin
Bochumer Symphoniker

Abschlusskonzert der
XIII. Bochumer Orchesterakademie

So
23 04 17
18 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Teilnehmer der XIII. Bochumer
Orchesterakademie

Mit freundlicher Unterstützung
der Firma Eickhoff



MAI 2017

BoSy Ohrenkneifer
BoSy Lauschbild 3
Die Hör-Blick-Wiese

Do Fr
04 05 17 05 05 17
9.30 Uhr 9.30 Uhr
und und
11 Uhr 11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker



BoSy Familienangebote
BoSy Lauschbild 3
Die Hör-Blick-Wiese

Fr
05 05 17
16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Bewegte Musik für Ohrengucker
von 3 – 6 Jahren

Tanja Emmerich, Choreografie & Tanz
Stephanie Riemenschneider,
Konzeption & Moderation
Ensemble der Bochumer Symphoniker



BoSy Soundsafari
„Schluss mit süß“
In Kooperation mit ProArtiSt

Fr
12 05 17
16 Uhr (GP)
und
20 Uhr (Performance)

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

Vier Cellistinnen und vier urban-street-art-
Tänzerinnen bilden ein Ensemble von Melo-
die und Klang, Leidenschaft und Dynamik.

Ameli Dziemba, Musikalische
Leitung/Komposition
Georgina Philp aka Leo Melody, Choreographie
Bettina Henningsen, Dramaturgie
Joachim Goldschmidt, Idee/Gesamtleitung
Rachel Maio, Julia Jacobs, Anna Stasevich,
Cellistinnen
Barbora Brieskova, Marie-Zoe Buchholz,
Dominique O. Rosales, Zena Zakata,
Tänzerinnen

Eine Produktion von ProArtiSt
in Zusammenarbeit mit Haverkamp e. V.
Gefördert durch: Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes
Nordrhein-Westfalen

Musikschule
JeKi-Konzerte

Sa So
13 05 17 14 05 17
12 Uhr 12 Uhr
und und
16 Uhr 16 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

BoSy Familienangebote
BoSy Familie 4
Pulcinella

So
21 05 17
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Die Ballettmusik des Komponisten
Igor Stravinsky erzählt von den Streichen
Pulcinellas, eines Helden mit
frechem Mundwerk und Hakennase.

Tina El-Fayoumi, Spiel
Oliver S. El-Fayoumi, Regie
Ariane Stern, Konzept
Bochumer Symphoniker

JUNI 2017

BoSy Ohrenkneifer
BoSy nah dran

Fr
08 06 17
9.30 Uhr
und
11 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Kleiner Saal

BoSy in Town
Ein Tag im Park

18 06 17
15 – 21.30 Uhr

Stadtpark Bochum

Ein Tag im Grünen zum Staunen und Träumen
für die ganze Familie.

In Kooperation mit dem Schauspielhaus
Bochum und dem Kunstmuseum Bochum

JULI 2017

BoSy Familienangebote
BoSy Familie 5
Fisch und Vogel
Im Kooperation mit der
Musikschule Bochum

So
02 07 17
11 Uhr
und
13 Uhr

Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Großer Saal

Eine musikalische Geschichte für Erzähler,
singende Kinder und Orchester.

Wolfram Boelzle, Erzähler
Bochumer Kinderchor Stufe I und II
Schulchöre im Bochumer Kinderchor
Chöre von Bochumer Grundschulen
Chorleiterinnen und Chorleiter der
Musikschule Bochum und verschiedener
Bochumer Grundschulen
Christina Wunderlich und Ann-Kathrin Gymsa,
Koordination
Bochumer Symphoniker

Saison 2016/2017

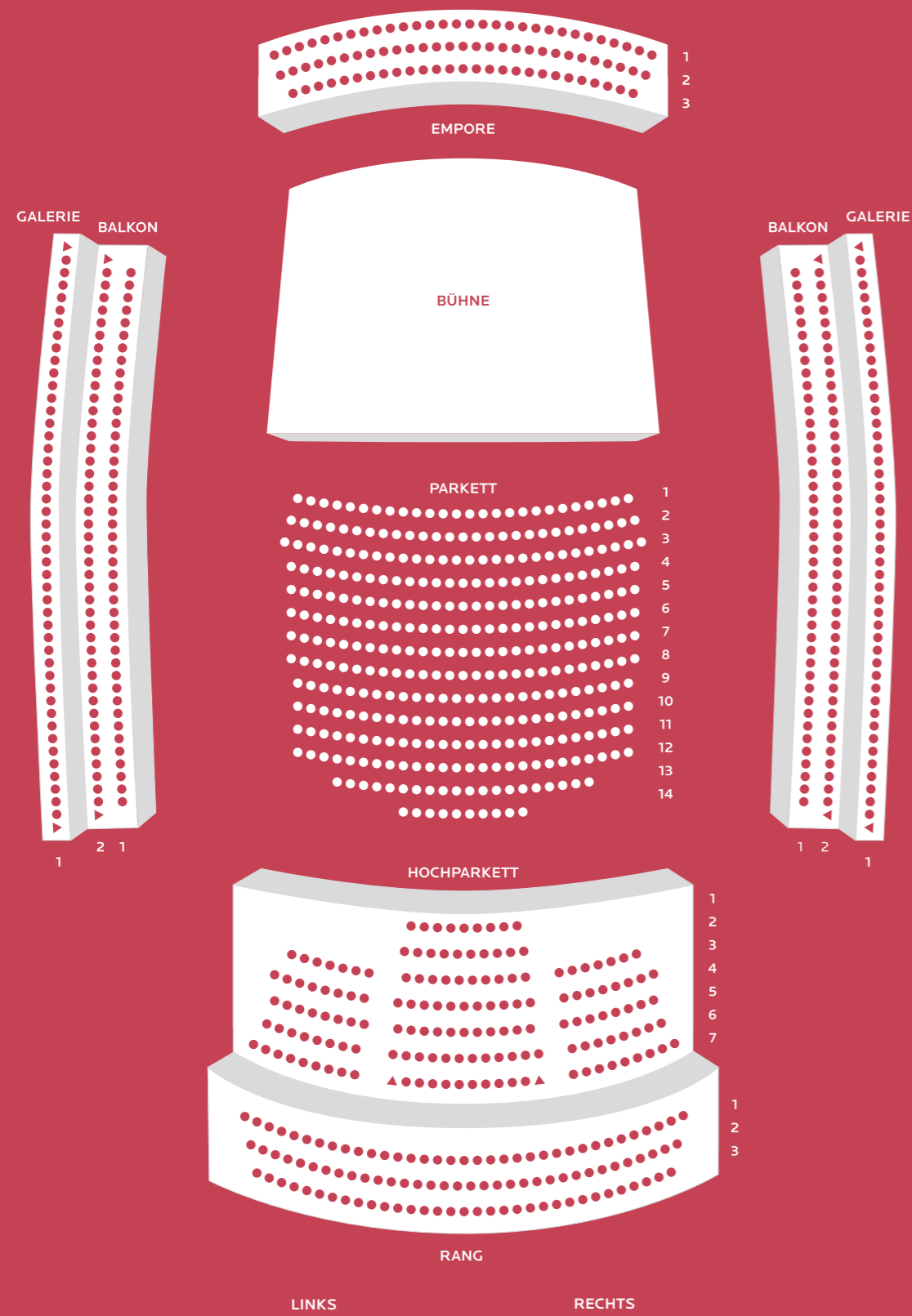
Preise der Einzelkarten
(ermäßigt jeweils 50%)

Preiskategorie/Euro	PK I	PK II	PK III
BoSy Familie (Kinder)	14,00 (7,00)	12,00 (6,00)	10,00 (5,00)
BoSy Lauschbilder / Familienangebot	10,00 (5,00)	auf allen Plätzen	
Talking about...	15,00 (7,50)	10,00 (5,00)	
OA-Abschlusskonzert	14,00 (7,00)	auf allen Plätzen	
Schluss mit süß	12,00 (6,00)	auf allen Plätzen	
Konzerte für Kindergärten / Lauschbilder	2,00 pro Kind / 1 Begleitperson pro 10 Kinder frei		
Konzert für Grundschulklassen	2,00 pro Kind / 1 Begleitperson pro 10 Kinder frei		
Konzerte BoSy Nah Dran	2,00 pro Kind / 1 Begleitperson pro 10 Kinder frei		
Schulkonzert Talking about	5,00 pro Jugendlischer / 1 Begleitperson pro 10 Schüler frei		

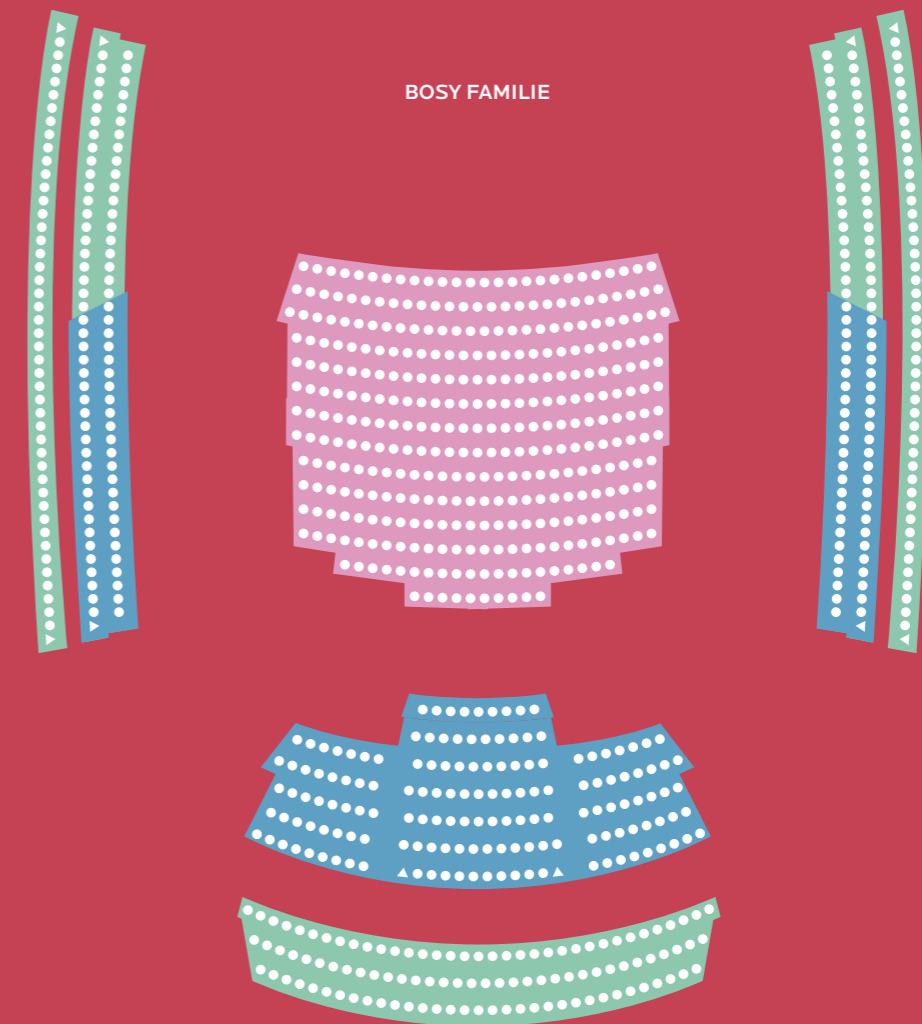
Die Veranstaltungen der Musikschule sind in der Regel eintrittsfrei bei freier Platzwahl. Einzelheiten finden Sie jeweils auf www.musikschule-bochum.de oder www.bochumer-symphoniker.de. Auf Ausnahmen wird gesondert hingewiesen.

Ermäßigte Preise (jeweils 50%) für Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler und Studenten bis 29 Jahre, Auszubildende, Schwerbehinderte (mind. 80%) und Inhaber eines Vergünstigungsausweises

U-30 Spezial: Schüler und Studenten bis einschließlich 29 Jahre sowie Inhaber eines Vergünstigungsausweises (Bochum Pass) zahlen zehn Minuten vor Beginn aller BoSy-Konzerte für Restkarten nur 6,00 Euro.



BoSy Familie (5 Konzerte)	PK I	PK II	PK III
BoSy Familie	63,00 *31,50	54,00 *27,00	45,00 *22,50



▲ Rollstuhlplätze

Ermäßigte Preise (jeweils 50%) für Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler und Studenten bis 29 Jahre, Auszubildende, Schwerbehinderte (mind. 80%) und Inhaber eines Vergünstigungsausweises

Impressum

Herausgeber

Stadt Bochum
Der Oberbürgermeister
Bochumer Symphoniker
Steven Sloane, Intendant

Programm

Musikvermittlung BoSy
Steven Sloane
Stephanie Riemenschneider

Heike Henoch
Theresa Denhoff

Redaktion

Christiane Peters
Heike Henoch
Theresa Denhoff

Druck

Hitzegrad Print
Medien & Service

Geschäftsstelle

bis Ende Oktober 2016
Prinz-Regent-Str. 50 – 60
44795 Bochum
ab Ende Oktober 2016
Anneliese Brost
Musikforum Ruhr
Bochumer Symphoniker
Marienplatz 1
44787 Bochum

Musikvermittlung:

Heike Henoch
Theresa Denhoff
Tel 0234 - 910 86 25
Fax 0234 - 910 86 11
Karten: 0234 - 910 86 66

ohrenkneifer@bochum.de
bochumer-symphoniker.de

Musikschule Bochum

Westring 32
44787 Bochum
Tel 0234 - 910 12 68
Fax 0234 - 910 12 89

musikschule@bochum.de
musikschule-bochum.de

Ansprechpartner:

Rainer Buschmann
RainerBuschmann@
bochum.de

Stand Juni 2016
Irrtümer, Programmänderungen und
Änderungen der Besetzung vorbehalten

Brost
Stiftung



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



